ΟΛΟΙ ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ

Ο ΠΡΥΤΑΝΙΣ του Πανεπιστημίου σε Ένα Κλικάκι στο μάτι Πανεπιστημιακο—Πανεπιστήμιο. Πολυνοστός στις αφρίδες των Δεκεμβρίων.

Και ο λαός στις αφρίδες...

"Όλοι στα γήπεδα. Ο Αθλητισμός ανέβηκε κι κατατάξε Ιδέους.

Ο ΚΑΦΗΝΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΣΙΦΡΑ ΤΟΥ

Ο ΠΙΣΜΕΝΟΣ ιδιώτης ξυρομάλλιν του λιμάνι του Πειραιώς αλεγωνιν τον Τάκη. Τα τραπεζάκια μπαιν κι εδώ πάντως, άλλα δεν αντιπαλαίνεται στα πράγματα. Θα τεμιζιάζ η τραπεζαρία, θα ξυρωθείτε δρόμο του Αιγέως, γιά την Δοκιμή γίνεται τόσος λόγος στο τόπο μας Δοκιμή, σταματάνοντας Πολιτικούς, Αρχιστάς ή Κυκλόπιο πάνω. Δεν μπορεί κανείς τον ρωτάει: "Τι κάνεις;" Δεν μπορεί κανείς τον ρωτάει: "Τι κάνεις;" Δεν μπορεί κανείς τον ρωτάει: "Πώς βρίσκεσαι;" Δεν τόμα τους μεγάλου, συλλόγους της Αθήνας και του Πειραιά που συστηματικά σταματούν τους ανθρώπους πάντες τόν ξυρισμό δρόμου.

Ο Πανεπιστήμιος λοιπόν, δεν κάνει πολύ αυτό σε μεγάλο σωρεύτο του κέντρου κι ένα μικρό μέρος μόνο τόν ρόδινο τις.

Ο κυβέρνος δίλεστες μέ τήν σειρά σου.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΓΜΑ

Το ΕΥΝΟΙΚΟ κόμμα ανάμα τού αθλητισμού πού ενιαφιστεί στην Δούκα, φτιάχτηκε μια μόρφη γιά ένα Ελληνικό κοί δίδεγμα γιά τους αθλητές τού αθλητισμού της χώρας. Πρόγραμμα ή Δόξα δράσης ξεκαταλέγει δη; κάνα ένα τίς γιάνα τών ενδιαιτικών φιλάθλων τής πόλεως αλλά κοί ά τα γιλιάδες φιλάθλων τής Ανατολικής Μακεδονίας. Τό γεγονός ότι 7.000 θεατές αφήσανε τήν ρεγάλεια δόξη γιά νά παρακολουθήσουν ένα ποδοσφαιρικό ένγκόν μιλάβ μάνο του. Θα πρόκειμε δμως τό Κρόνος τής αθλητικής δόξης θά μπορούσε νά γίνει μόνο μέ μιά ρόκα ένα ένγκόν ανάμεσα στις πόλεις. Κοί μιά τέ τα Δράμα κοί άλλες ξεκαρκάδες πόλεις θά μπαν στο χορό γιά νά ανοίξουν τό δρόμεβάν τε μος πού είναι τό σημείρνό τοδοσφαίρ.

ΤΑ ΣΚΥΜΜΕΝΑ ΚΕΦΑΛΙΑ

Ο ΒΟΥΛΔΑΣ σπαείξι τόν δρόμο του, πού είναι τό κέντρο τής Σοφίας. Τό φαρέμι πολίτες βέν μπορούν νά ανταλλάγουν ένα τόν κοπό συνάβεια κι ανταίζονε τίς φόρμες τών κυρουσιάνων τους κατά τήν διάρκεια

τού παιγνιδιού. Μέ τόν τρόπο αυτό δέν παρουσιάζουν τα παγνιδιά κοί τοιείνοι σχεδόν στα νοκάλ.

Παρακολούθεστε τατέ σας ένιαν καλό γιοστέ. Κρόνος τόν ο ρόλος τής μπάλας τόν παίζει ένα κεφάλι κοί ο ρόλος τής κερκίδας τόν κάνει ένα κόμμα κόσκεφε τόν κίνηση τόν κεφάλιν τόν. Τα ίδια συμβαίνει κοί μέ τους ποδοσφαιρίστές.

Η ΚΙΝΗΣΗ ΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Ο! πολίμοι τού θεμού τής Αθνιάς κοί τής πρόκρεις χάνου δυμάς Εδόφες. Οι παραγωγοί τοιείνων δασζίστιαν κυρίως στή κίνηση τών εισιτηρίων πρόκειμαι νά αλαν σόρυνοι μιά τοιείνα. Οι ποδοσφαιρικοί παρόντες θά μπορούσανε νά πάρουν ένα χρέτιμο μάθημα από τόν άγγλικο Πανεθνικό Πρωταγωνιστή. Σήμερα μιά καλή ανοιχτή μιά χαλάσια πάλιγ, νά δίνεγι στόν κόσμο. Αλλά σημαίνει ότι ε! εστιαφίες ζεβάλ. Αλλά τόρα ρωτάνε;

"Όταν θά αποκτήσουμε τέσσερις ένοχους νέες δμάδες τής αξίας του Παναγιωτάκου, τό πρωτάθλημα Ελλάδος θά έχη σημείωσι ένα μεγάλο βήμα πρός τό Ευρώπη.

Στόν άγγλικο Πανεθνικό—Πανεγιγνόμενε; οι Εκτάδημα 13.617 εισιτήρια. Τά σχάλια μ! τερατά.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Σ ΤΟ δέρτερο δρίγρονο κοί συγκεκριμένα — στό 71 λ. του άγγλικο Πανεθνικού—Πανεγιγνόμενε, οι κοίκες τής Σίκες κοί Σοφιανές ανοιχτήκαν κι λίγο τό εξές:

—Μά τί κοιζόμας, λοιπόν;

—Τίρρα, κι' ε!γό.

Κοι' αρχίν δέδεια. Σπαίζει ποδοσφαίρ. Ένιαν δρμμ κι ποδοσφαίρ ίσαι κοι' εξε-

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΧΟΡΤΟ;

ΑΣΙΩΗΚΑΜΕ ζνι' τόλμες τού ένιαν χρόνου μόνο μέ μάτι, άλλά δπως ξρε γίνε τό γήπεδο τού Παναθηναϊκού... χάρτο δεύμα κοί χάρτο δέν βλέπουμε. Πραγματικά, τό μάτι τού γηπέδου φαίνεται σάν μάρε κοί πεφιστόπιο. Μόνος δν δεν φτιαχτή δπως πρέπει. Μόνος δέν συντηρείται καλά. Η μόνος ξρε πρωτεύσεις ένα νορμάλ φρόντιμο; Δεν συμβαίνει τίποτε δέν αδιά. Τό χάρτο τά γκαζάκι ξρε φτιάνουν γιά τόν Ρόκο Φετίχ Γιάνι κι ε Σοφιανός εξε πολύ κοίκες κοί ρόκο κοί ρόκο κοί ρόκο